

Fiche technique concerto 5.31

2 services techniques de 4 heures avant représentation

Démontage compagnie : 30 mn

Régie générale et éclairages : Afin de préparer au mieux le montage technique du spectacle veuillez nous faire parvenir votre fiche technique le plus rapidement possible.

MOLINIE BORIS

PORT : (33)6 79 70 30 29

molinie.b@wanadoo.fr

Plateau :

Dimension minimum : ouverture 9 M, profondeur : 8 M, hauteur sous grill : 6 M

Configuration de la scène :

Cage de scène dégagée de tout accessoire, élément de décor, (coulisse à vue). Ou pendrillonage à l'italienne.

Tapis de danse NOIR sur tout le plateau.

Loges :

Pour 1 personne. Prévoir des bouteilles d'eau et catering pour répétition et représentation.

Prévoir machine à laver et sèche linge + table et fer à repasser

Eclairages :

Jeu d'orgue à mémoire de 72 circuits + masters AVAB avec disquette

15 PC 1000W Halogène

2KW FRESNEL

2 PARS 64 CP 62

2 BARRES ACL PAR 64

6 Découpes (type RJ 614 S ou SX)

6 Platines

Sonorisation :

1 table de mixage 1 entrée stéréo / 6 sortie linéaires

1 lecteur cd auto pause et 1 lecteur md

1 égaliseur stéréo pour le plan du lointain, de la face et du rattrapage.

1 diffusion retour scène face danseur.

1 diffusion Face pour la salle avec caisson de basse de type PS15 ou Amadeus actif

1 diffusion de rattrapage de salle (si salle couloir avec delay.)